

会報2004秋号



編集,印刷,発行

NPO法人 豊齡研ITサロン会津
編集委員会
委員長 渡辺紀士見
〒965-0857
会津若松市柳原町1-2-34
発行責任者 長谷川 友仁
電話080-5229-5479
http://www.aizu.gr.jp

特定非営利活動法人
豊齡研ITサロン会津

私たちは、私たちの暮らす福島県会津の地における高齢者のために、情報通信技術などに関する支援をさまざまな形で企業や行政とのパートナーシップの形成により、福祉の向上と地域社会の発展に寄与することを目的としてITサロン活動を展開してまいりました。ご支援をお願いいたします。

「豊齡」とは、「老いは人生の下り坂ではなく、常にゆっくり登って行く年代」との意味を持つ。あるいは、「老いを優しく包み込む」という豊さに満ちた言葉です

PCを通し生き方を語り合おう

会員紹介

私は豊齡研に入会し、一年五ヶ月になります。入会の動機は市のIT講習会に参加して、パソコンの面白さと奥深さを知り、もう少しパソコンを勉強したいと思っていました。先輩から豊齡研を紹介され即入会しました。

渡部 邦男
昨年急病のため七月のプランクがありました。

水彩画で描く大正ロマン



会津若松 野口英世青春通り 会津若松 野口英世青春通り

野口英世が一歳の時、火傷で癒した左手の手術を十五歳の時に受けたその奇蹟に感動し、中学卒業後医学の道に進むべく、この会津院の書生となった。この野口英世は貴重な青春時代を過ごした。野口英世は「現在の一階は野口英世に関する貴重な資料や思いの詰まった展示室である野口英世青春館」という博物館となっている。ちなみに一階は喫茶店となっている。周辺地域は数年前から大正ロマン調の街作りを進め、この建築物もその一環として、前の通りは野口英世青春通りと呼ばれている。

だが、おかげさまでこの四月から再び受講出来るようになりまし。しかし、最近私自身パソコンの傾向にあり、これからの課題を模索中です。デジタルもやってみたい、画像処理もやってみて、アルパムCDも作成してみたい等々夢は大きいですが、これからは、豊齡研の趣意の通り、目標は欲張らず、あせらず皆様方と共に楽しみたいと思ひます。今後ともよろしくご指導願ひます。

舟津 伸男
甥が古いパソコンを家に持ち込み勝手にセッティングしてしまい、在職中に馴染んだワープロからパソコンに乗り換えることになったのは、八年前のことである。

自分が仕上げる。在職中は仕事上必要に迫られて説明書頼りに書類作成などをこなしてきたので、パソコンの操作にもある程度の自信が

例年ない暑い夏を過ぎ多種多様な製品の便利が改め、日本古来のからだてを再認識し豊かさを頂戴した。風鈴は風が奏でる音を楽しみ、下駄履きは足の筋肉に良く、カラコンロンの音が涼となり、ウチワは少エネで、優しい風が心地良く、使っていて意味があった。産地は瀬戸大橋南端の丸亀市が年間一億本生産と

自遊楽校

編集委員 半澤 勝子

気がします。日本はアメリカの何十倍も多焼却施設があり最近 焼却制限と高性

能化し、ダイオキシン減少したの、一歩前進でありますが、今後輪を上げて子孫の為に美しい日本を残してあげる役割もあると思

感謝した次第です。健康を維持するには、ときめきを忘れず好きな事をし、前向きに社会と接点を持ち、感動を抱く事だと思つ。私は爽やかに、しなやかに、素敵に余生を過ごしたいと夢を描いております。夢に留まらない事願って実現出来ましたら、最高の人生ですね。

また最近ではメールアラムにハマッている。会員諸兄から写真、音楽つきを買ったときは目から鱗であった。あのよくな素晴らしいメールを発信できたの思いに駆けられていたが、最近よく曲がりなりに発信出来るようになった。

坂内 實
ITサロン会津に入会させていただき、早くも五ヶ月が過ぎました。これまで、長谷川代表初め、講師の方、役員の方そして会員の皆さんに多くのことを学ばせていただき、心より感謝を申し上げます。

また、ITサロン会津をおおして、多くの懐かしい方と再会したり、初めての方との出会いがあり、人生の幅が広がった気がします。

この方も、パソコンをおおして集まる仲間です。とても親しみをもち接する事ができます。

が、ある仕事をしています。そこで、文書作成はパソコンを利用していましたが、パソコンの技術が不確実な為、長い間に慣れ親しんでいたワープロに頼りがちでした。

入会して、長谷川代表初め、講師の方が熱心に指導されており、説明もわかり易く、これまで経験した講習会より数倍も身に付きました。心よりありがたく思っております。

- 平成一六年九月現在七五名
敬称略、会員番号順
- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------|------------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|
| 特別顧問
渡辺 紀士見
福島市田沢 | 会員番号一
長谷川 友仁
柳原町 | 会員番号二
国分 強
河東町広田 | 会員番号三
星野 重道
材木町 | 会員番号四
福井 孝子
蚕養町 | 会員番号五
小林 澄子
松町 | 会員番号六
貝沼 健次
一箕町 | 会員番号七
佐藤 美雪
河東町東長原 | 会員番号八
岩崎 輝夫
西七日町 | 会員番号九
宗徳 光子
飯盛 | 会員番号十
馬場 純
北青木 | 会員番号十一
結城 重喬
本町 | 会員番号十二
鏡淵 陽子
黒岩大坪 | 会員番号十三
白井 節子
一箕町 | 会員番号十四
大竹 美枝子
中央 | 会員番号十五
永峯 幸子
天神町 | 会員番号十六
佐藤 忠衛
一箕町 | 会員番号十七
竹内 勇
喜多方市 | 会員番号十八
兼子 千恵子
河東町 | 会員番号十九
佐藤 勝彦
七日町 | 会員番号二十
海野 文雄
日吉町 | 会員番号二十一
石井 静夫
柳原町 | 会員番号二十二
室井 イミ子
東年員町 | 会員番号二十三
結城 啓子
本町 | 会員番号二十四
大久保 陽子
神指町 | 会員番号二十五
渡部 敏郎
石堂町 | 会員番号二十六
高崎 順子
一箕町 | 会員番号二十七
佐藤 和子
一箕町 | 会員番号二十八
橋本 徳千代
神指町 | 会員番号二十九
石井 清夫
天神町 | 会員番号三十
青木 伸夫
堤町 | 会員番号三十一
薄 喜代子
白虎町 | 会員番号三十二
蓮沼 哲夫
門田町 | 会員番号三十三
増井 武次
門田町 | 会員番号三十四
山本 智子
中央 | 会員番号三十五
黒沼 淳子
西七日町 | 会員番号三十六
高橋 盛久
天神町 | 会員番号三十七
半沢 勝子
居合町 | 会員番号三十八
山内 徳次
和田丁目 |
|-------------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------|------------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|